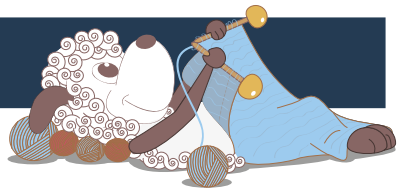
Spectra - couverture aux 36 couleurs



Design: Karen S. Lauger

Les laines de Filcolana sont parmi mes préférées et une des raisons à cela c'est qu'elles sont disponibles dans de nombreux et très beaux coloris. J'avais l'idée de faire un plaid avec la roue des couleurs depuis longtemps et voilà Spectra qui montre une partie de l'impressionnante gamme de couleurs de la Peruvian Highland Wool de Filcolana.
Le plaid est très simple à tricoter et il y a pas mal de possibilités de faire des variantes. Si vous changer les couleurs et utilisez seulement 2 ou 3 couleurs vous pourrez faire un plaid très moderne ou une étoile.

2ème édition française - Février 2016 © Filcolana A/S
Traduction: Christine Chochoy

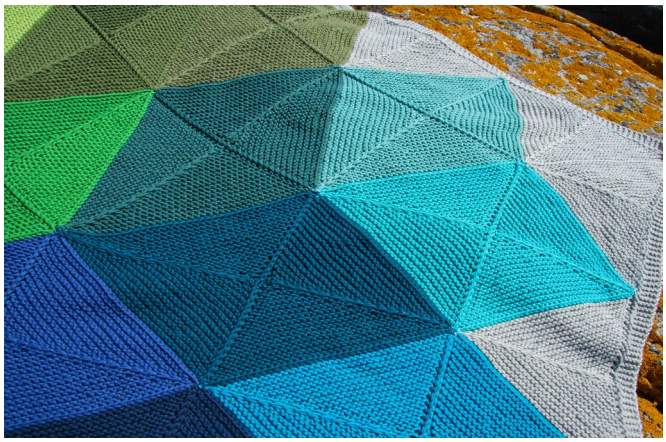
Tailles
Taille unique, mais il est facile de faire un plaid plus grand (il y a des indications à la fin du patron).

Dimensions
110 cm le long de chacun des 6 côtés de l'hexagone.

Fournitures
Peruvian Highland Wool de Filcolana
Environ 600g gris (coloris 957)
Environ 40 g de chaque couleur pour les 36 losanges:

Motif centrale (couleurs primaires)
Losange no. 1= coloris 249 (bleu cobalt)
Losange no. 2= coloris 279 (pomme verte)
Losange no. 3= coloris 223 (jaune soleil)
Losange no. 4= coloris 215 (Carotte)
Losange no. 5= coloris 225 (Rouge Noël)
Losange no. 6= coloris 217 (Violet)

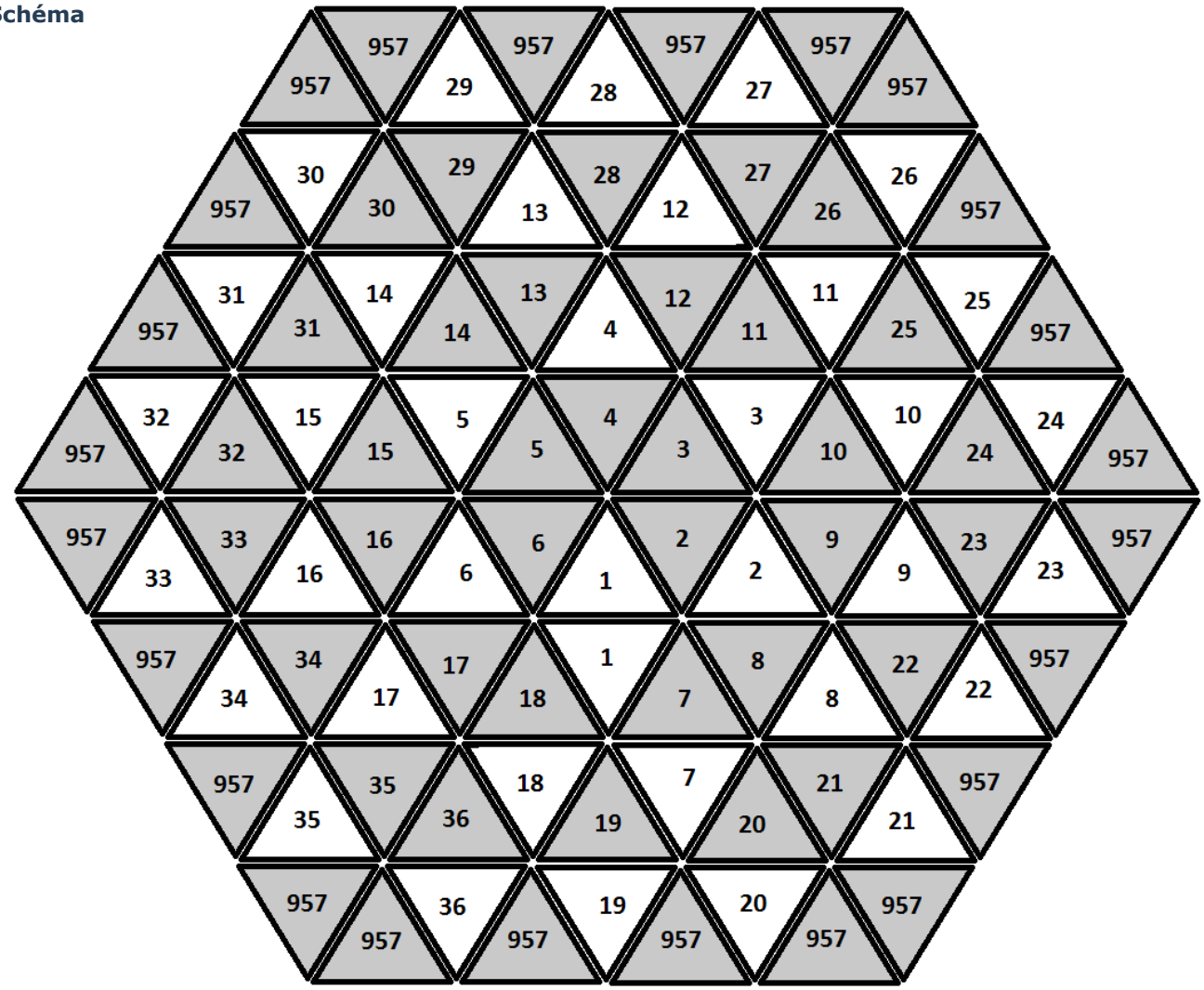
Deuxième tour (couleurs secondaires)
Losange no. 7= coloris 202 (Acier)
Losange no. 8= coloris 801 (eau profonde)

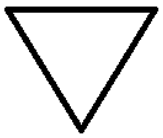


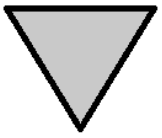
Losange no. 9= coloris 221 (Olive)
Losange no. 10= coloris 190 (Pistache)
Losange no. 11= coloris 255 (jaune clair)
Losange no. 12= coloris 284 (Kumquat)
Losange no. 13= coloris 803 (rouille)
Losange no. 14= coloris 218 (rouge de chine)
Losange no. 15= coloris 804 (Merlot)
Losange no. 16= coloris 222 (Prune)
Losange no. 17= coloris 806 (Aubergine)
Losange no. 18= coloris 270 (bleu nuit)

Troisième tour
Losange no. 19= coloris 224 (Hawaii)
Losange no. 20= coloris 280 (Curacao)
Losange no. 21= coloris 257 (Menthe)
Losange no. 22= coloris 802 (Mousse)
Losange no. 23= coloris 220 (Prairie))
Losange no. 24= coloris 269 (Toxic)
Losange no. 25= coloris 101 (Blanc cassé)
Losange no. 26= coloris 203 (Chameau)
Losange no. 27= coloris 136 (Moutarde)
Losange no. 28= coloris 254 (Corail)
Losange no. 29= coloris 813 (Fraise)
Losange no. 30= coloris 313 (Bubblegum)
Losange no. 31= coloris 226 (Framboise)
Losange no. 32= coloris 271 (Fuchsia)
Losange no. 33= coloris 272 (Orchidée)
Losange no. 34= coloris 805 (Erica)
Losange no. 35= coloris 259 (Lavande)
Losange no. 36= coloris 228 (Bleu fumée)

Schéma




suivre explications « morceau haut »


suivre explications « morceau bas »

Aiguille circulaire 5,5 mm 60 cm
2 aiguilles doubles pointes 5,5mm
Crochet 5 mm
Aiguille à repriser pour rentrer les fils

Echantillon
16 m et 32 rgs au point mousse avec les aiguilles 5,5 mm = 10 x 10 cm.
Avec cet échantillon, chaque triangle mesure 26 cm de côté.

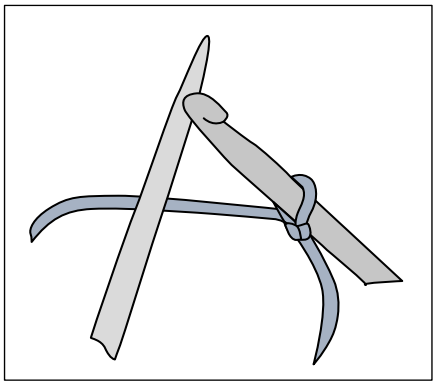
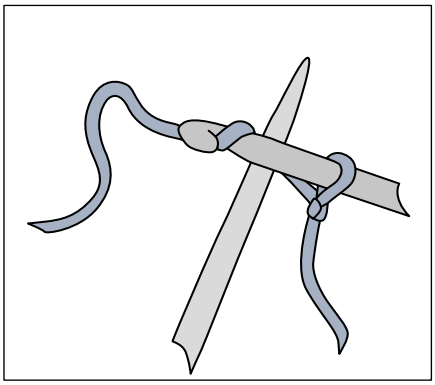
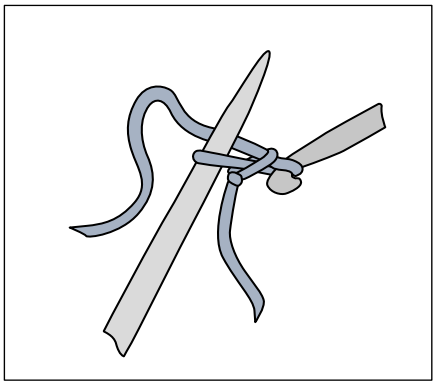
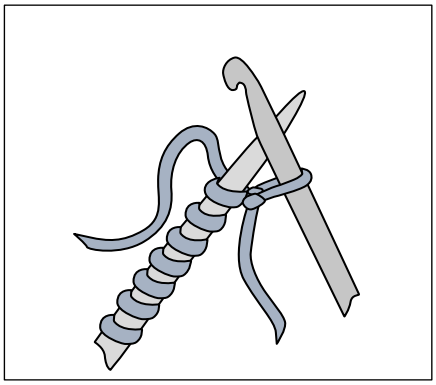
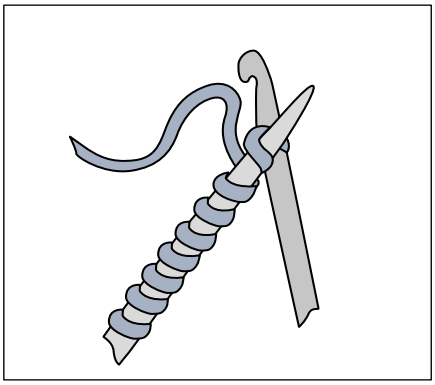
Abréviations et Notes
m: maille
rg: rang
end: endroit
env: envers
ens: ensemble
gl 1: glisser une m
CE (diminution centrée): glisser 2m (comme pour tricoter 2m ensemble à l'endroit), 1m endroit, Passer les 2m glissées au dessus de la m tricotée.
2m ens torse (diminution torse): tricoter 2m ens end en les prenant dans le brin arrière

Le plaid est constitué de triangles équilatéraux (triangles avec 3 côtés de taille identique), 2 triangles ensemble constituant alors un losange. Il y a 2 types de triangle. Pour les triangles en bas des losanges (c'est à dire ceux dont la pointe est tournée vers le centre du plaid), les mailles sont relevées le long des triangles voisins. Les triangles en haut des losanges (c'est à dire ceux dont la pointe est tournée vers l'extérieur du plaid) sont tricotés séparément et sont assemblés au "morceau bas" au crochet au milieu du losange. La bordure de finition est tricotée directement sur le plaid.

Placement des couleurs
Le schéma montre non seulement le placement des couleurs sur le plaid mais indique aussi quels sont les triangles tricotés comme un « morceau bas » et ceux tricotés comme un « morceau haut ». Notez que le 1er losange (numéro 1) est constitué de deux « morceaux haut ».

Motif basique pour tous les triangles
Chaque triangle commence avec 85m.
Rg 1 (endroit du travail): 1m end dans le brin arrière, 40m end, CE, 40m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 2 (envers du travail): 2m ens torse, 37m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 38m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 3: 2m ens torse, 37m end, CE, 37m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 4: 2m ens torse, 36m end, gl1 avec le fil devant le travail, 37m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 5: 2m ens torse, 35m end, CE, 35m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 6: 2m ens torse, 32m end, 2m ens torse, gl1 avec

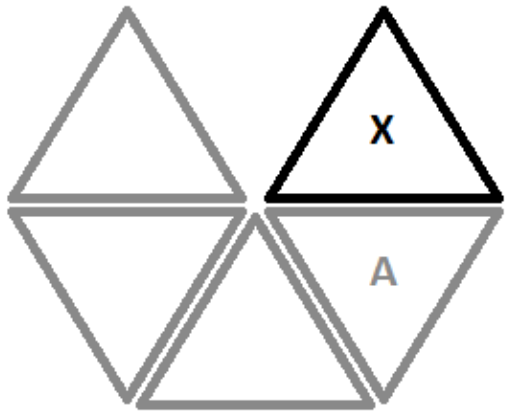
Technique: Montage des mailles au crochet

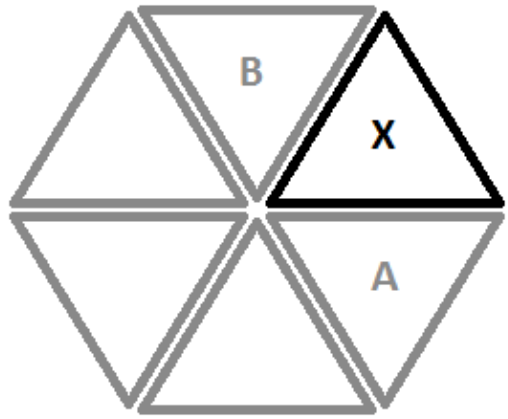
Commencer par un maille chainette sur le crochet puis continuer en crochetant des mailles chainettes en entourant l'aiguille avec la laine (mettre la laine derrière l'aiguille avant de crocheter la maille normalement). Continuer jusqu'à avoir 1m de moins que le nombre de m souhaité pour le montage puis glisser la maille qui est sur le crochet, sur l'aig.

le fil devant le travail, 2m ens end, 33m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 7: 2m ens torse, 32m end, CE, 32m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 8: 2m ens torse, 31m end, gl1 avec le fil devant le travail, 32m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 9: 2m ens torse, 30m end, CE, 30m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 10: 2m ens torse, 27m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 28m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 11: 2m ens torse, 27m end, CE, 27m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 12: 2m ens torse, 26m end, gl1 avec le fil devant le travail, 27m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 13: 2m ens torse, 25m end, CE, 25m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 14: 2m ens torse, 22m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 23m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 15: 2m ens torse, 22m end, CE, 22 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 16: 2m ens torse, 21 m end, gl1 avec le fil devant le travail, 22 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 17: 2m ens torse, 20 m end, CE, 20 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 18: 2m ens torse, 17 m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 18 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 19: 2m ens torse, 17 m end, CE, 17 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 20: 2m ens torse, 16 m end, gl1 avec le fil devant le travail, 17 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 21: 2m ens torse, 15 m end, CE, 15 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 22: 2m ens torse, 12 m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 13 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 23: 2m ens torse, 12 m end, CE, 12 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 24: 2m ens torse, 11 m end, gl1 avec le fil devant le travail, 12 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 25: 2m ens torse, 10 m end, CE, 10 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 26: 2m ens torse, 7 m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 8 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 27: 2m ens torse, 7 m end, CE, 7 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 28: 2m ens torse, 6 m end, gl1 avec le fil devant le travail, 7 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 29: 2m ens torse, 5 m end, CE, 5 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 30: 2m ens torse, 2 m end, 2m ens torse, gl1 avec le fil devant le travail, 2m ens end, 3 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 31: 2m ens torse, 2 m end, CE, 2 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 32: 2m ens torse, 1 m end, gl1 avec le fil devant le travail, 2 m end, gl1 avec le fil devant le travail.
Rg 33: 2m ens torse, CE, gl1 avec le fil devant le travail.

”Morceaux bas” - variante 1



”Morceaux bas” - variante 2



Rg 34: 3m ens end dans le brin arrière, couper la laine et passer le fil dans la dernière maille

”Morceaux haut” - c’est à dire les triangles qui forment les sommets de losanges et tournés vers l’extérieur (en blanc sur le schéma)
Monter 85m sur l’aiguille circulaire 5,5mm avec un montage au crochet (crochet 5mm). Laisser un long fil au début du montage (environ 120cm). Vous utiliserez ce bout de laine pour assembler le triangle « haut » avec le triangle « bas » qui correspond. Tricoter ensuite le triangle en suivant les explications du « motif basique ».

”Morceaux bas” - c’est à dire les triangle qui forment la partie inférieure des losanges et qui pointent vers le centre (en gris sur le schéma)

Variante 1: Si le triangle tricoté est adossé à un seul autre triangle (X est le triangle que vous êtes en train de réaliser) (voir sur le schéma) :
- monter 43m avec le montage au crochet sur l’aiguille circulaire 5,5mm. Commencer en bas (c’est à dire

le plus près du centre du plaid) et relever 42m sur le bord du triangle à gauche (celui sur lequel votre triangle est adossé, A sur le schéma). Relever 1m pour chaque maille du montage au crochet (en prenant les 2 brins du montage). Il y a maintenant 85m sur l'aiguille, suivre ensuite les explications pour le motif basique.

Variante 2: Si le triangle (X) est adossé à deux autres (A et B sur le schéma)
- Tenir le travail avec l'envers du travail devant vous, avec l'aiguille circulaire 5,5mm relever 42m le long du rang de montage du triangle à droite (B sur le schéma), le travail s'effectue depuis le haut vers le bas de l'espace que vous êtes entrain de combler avec votre triangle (X). Relever 1m en bas de cet espace à la jonction des triangles, relever ensuite 42m le long du rang de montage du triangle sur la gauche (A sur le schéma). Pour relever les mailles, relever une maille pour chaque maille crochetée lors du montage en prenant les 2 brins. Il y a maintenant 85m sur l'aiguille, tricoter alors en suivant les explications du motif basique.

Plaid
Commencer par tricoter un « morceau haut » dans la couleur 1. Tricoter ensuite les « morceaux bas » en suivant les explications pour la Variante 1 dans les couleurs des losanges 2, 3, 4 et 5. Ensuite tricoter les « morceaux bas » variante 2 avec la couleur 6. Vous avez alors terminé l'hexagone le plus au centre du plaid. Ensuite, tricotez les « morceaux haut » des losanges de couleur 1 à 6.
Assembler au crochet les « morceaux haut » aux « morceaux bas » correspondant : placer les triangles envers contre envers et faire des mailles serrées dans les mailles glissées tout au bord des triangle.
Tricoter ensuite les « morceaux bas » des losanges 7 - 18 en utilisant la variante 1 ou 2 selon le cas. Tricoter alors les « morceaux haut » des losanges 7 - 18 et les assembler au crochet sur les « morceaux bas » correspondant. Continuer en tricotant les « morceaux bas » des losanges de 19 - 36 en suivant la variante 1 ou 2 selon le cas. Tricoter ensuite les « morceaux haut » des losanges 19 - 36 et les assembler au crochet aux « morceaux bas » correspondants. Terminer par les « morceaux bas » en gris 957 en suivant la variante 1 ou 2 selon le cas.

Pour terminer, la bordure...
Monter 6m sur une aiguille double pointe 5,5mm. La bordure est tricotée en aller-retour sur ces 6m tout en tricotant une maille sur le bord du plaid. C'est plus facile d'utiliser des aiguilles doubles pointes pour faire cela.
Rg 1: 5m end, gl1 avec le fil derrière le travail, tricoter 1m de la bordure du plaid à l'endroit (glisser la pointe de l'aiguille droite sous les brins de la maille glissée de la bordure, enrouler le fil pour tricoter la maille), passer la maille glissée par dessus la maille que vous venez de tricoter, tourner le travail
Rg 2: gl1 avec le fil devant le travail, 5m end, tourner le travail
Répéter les rg1 et 2 jusqu'à a dernière m avant le coin. Ensuite faire quelques rangs raccourcis pour suivre la forme de l'angle :
Rg 1: 5m end, gl1 avec le fil derrière le travail, tricoter 1m sur la bordure du plaid à l'endroit, passer la m glissée par dessus la m tricotée, tourner le travail
Rg 2: gl1 avec le fil devant le travail, 5m end, tourner le travail
Rg 3: 4m end, tourner le travail
Rg 4: 1 jeté, 4m end, tourner le travail
Rg 5: 3m end, tourner le travail
Rg 6: 1 jeté 3m end, tourner le travail
Rg 7: 2m end, tourner le travail
Rg 8: 1 jeté, 2m end, tourner le travail
Rg 9: 2m end, [2m ens end (le jeté et la maille suivante)] 3 fois, gl1 avec le fil derrière le travail, tricoter 1m sur la bordure du plaid à l'endroit, passer la m glissée par dessus la m que vous venez de tricoter, tourner le travail
Rg 10: gl1 avec le fil devant le travail, 5m end, tourner le travail et continuer tout droit comme précédemment jusqu'au prochain angle. Continuer jusqu'à avoir fait tout le tour du plaid. Rabattre les 6m.

Finitions
Fermer la bordure par une couture (les 6 mailles).
Rentrer tous les (nombreux) fils.
Laver le plaid et mettre aux dimensions. Laisser sécher à plat.